

**ROMÂNIA**  
**JUDEȚUL PRAHOVA**  
**CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI PLOIEȘTI**

**HOTĂRÂREA NR. ....**  
**privind aprobarea Regulamentului de organizare al Taberei Naționale**  
**de Sculptură Monumentală - Ploiești 2022**

**Consiliul Local al Municipiului Ploiești**

Văzând referatul de aprobare a nr. .... / ..... a viceprimarului municipiului Ploiești, doamna Anca Adina Popa, precum și Raportul de specialitate nr. 2261/ 28.09.2022 al Casei de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești, prin care se propune organizarea **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală- Ploiești 2022;**

Având în vedere rapoartele de specialitate nr. .... / ..... al Direcției Economice și nr. .... / ..... al Direcției Administrație Publică, Juridic – Contencios, Achiziții Publice, Contracte;

Ținând cont de avizul Comisiei de Specialitate nr. 1, Comisia de buget finanțe, control, administrarea domeniului public și privat, studii, strategii și prognoze din data de .....

Avizul comisiei de Specialitate nr. 6, Comisia pentru Învățământ, Sănătate, Știință, Cultură, Culte, Tineret și Sport din data de .....

În temeiul art. 129, alin. 7, lit. „d” din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul Administrativ;

**H O T Ă R Ă Ș T E :**

**Art. 1.** Se aprobă Regulamentul de organizare al Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană - Ploiești 2022, Anexă la prezenta hotărâre.

**Art. 2.** Amplasarea de panouri/ indicatoare/afișaj stradal pentru semnalarea expoziției de artă monumentală contemporană, în aer liber, din Parcul Municipal Vest.

**Art. 3.** Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești, Parcul Municipal Ploiești Vest, Direcția Gestiune Patrimoniu și Direcția Tehnic Investiții din cadrul Primăriei Municipiului Ploiești, S.C. Servicii de Gospodărire Urbană Ploiești S.R.L., TCE, Teatru „Toma Caragiu” Ploiești și Filarmonica „Paul Constantinescu” Ploiești se însărcinează cu ducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri.

**Art. 4.** Direcția Administrație Publică, Juridic - Contencios, Achiziții Publice Contracte va aduce la cunoștința celor interesați prevederile prezentei hotărâri.

**Data în Ploiești astăzi, \_\_\_\_\_**  
**PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ**

**Contrasemnează**  
**SECRETAR**



Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale”  
a Municipiului Ploiești  
Piața Eroilor nr. 1A  
Tel/ Fax: 0244/ 578.148/578.149  
[www.casadecultura.ro](http://www.casadecultura.ro)  
[secretariat@casadecultura.ro](mailto:secretariat@casadecultura.ro)

ANEXA

## **Regulamentul**

### **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană-Ploiești 2022, eveniment aflat sub înaltul patronaj al Ministerului Culturii**

#### **Art. I. Perioada de desfășurare: 15 Octombrie - 6 Noiembrie 2022**

**Locația:** Parcul Municipal Vest Ploiești

**Organizatori:** Primăria Municipiului Ploiești, Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești, în parteneriat cu: UAP, Parc Municipal Vest, Direcția Gestiune Patrimoniu din cadrul Primăriei Municipiului Ploiești, Direcția Tehnic Investiții din cadrul Primăriei Municipiului Ploiești, TCE, SGU, Filarmonica „Paul Constantinescu” Ploiești, Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești, Asociația Culturală 24 PH Arte.

#### **Art. II. Condiții de organizare a taberei:**

**II.1.**Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești, în calitate de organizator principal, redactează Regulamentul și bugetul necesar organizării **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană - Ploiești 2022** și îl supune spre aprobare Consiliului Local al Municipiului Ploiești.

**II.2.**Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești propune constituirea unui **Comitet de organizare al Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană Ploiești 2022**, format din:

1. **Directorul Casei de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești;**
2. **Președintele Comisiei 7 a Consiliului Local al Municipiului Ploiești - Comisia juridică, ordine publică, petiții și reclamații;**
3. **Președintele Comisiei 1 a Consiliului Local al Municipiului Ploiești - Comisia de buget finanțe, control, administrarea domeniului public și privat, studii, strategii și prognoze;**
4. **Președintele Comisiei 6 și consilierii locali ai Consiliului Local al Municipiului Ploiești, membri ai Comisiei 6 - Comisia pentru învățământ, sănătate, știință, cultură, culte, tineret și sport;**
5. **Președinte/Vicepreședinte/reprezentant legal al Asociației Culturale 24PHArte;**
6. **Comisarul de tabără;**
7. **Șeful Serviciului Parc Municipal Vest Ploiești.**

**II.3.** Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești va încheia un protocol de colaborare cu Uniunea Artiștilor Plastici - filiala Ploiești, prin care U.A.P. va fi abilitată să desemneze **comisia de selecție** a lucrărilor care vor fi realizate în cadrul **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2022** și **comisia de evaluare** a lucrărilor realizate în cadrul **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2022**.

**II.4.** Pentru asigurarea transparenței, Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești va publica Regulamentul **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2022** pe site-ul instituției, pe pagina de Facebook și îl va transmite, prin e-mail, Uniunii Artiștilor Plastici din România.

**II.5.** Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești va manageria circuitul documentelor privitoare la organizarea **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2022**, va organiza ședințe tehnice, ședințele Comisiei de selecție, ale Comisiei de evaluare și ale Comitetului de organizare.

### **Art. III. Condițiile de participare la Tabără:**

**III.1.** Sculptorii care doresc să participe la **Tabăra Națională de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2022** trebuie să trimită prezentul regulament semnat cu specificația *„am luat la cunoștință și accept condițiile organizatorilor”*, la adresa de e-mail a Casei de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești: [secretariat@casadecultura.ro](mailto:secretariat@casadecultura.ro), până la data de **10 Octombrie 2022**. (în atenția comisiei de selecție). Artiștii care au participat deja la trei ediții din cadrul **Taberei de Sculptură Monumentală Contemporană**, nu vor mai putea fi selectați.

**III.2. Documente necesare înscrierii pentru selecție:** Schița lucrării de artă care va fi realizată în cadrul **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2022**, fotografii ale machetei lucrării de artă din unghiuri diferite, dimensiunile, proiectul schiței bazei (soclului) din beton armat pentru instalarea definitivă.

**III.3.** Artiștii vor prezenta CV-uri și un portofoliu de lucrări care să ateste atât participare națională și internațională la simpozioane/tabere de sculptură, cât și calitatea de artist sculptor profesionist, membru al unei asociații profesionale, dar și fotografii ale lucrărilor recente de artă monumentală din alte tabere/ colecții/ muzee.

Se va preciza dacă artistul are nevoie de: cioplitor, manipulant, sau de sprijinul unor muncitori calificați.

Vor participa 3 artiști sculptori.

### **Art IV. Selecția ofertelor de participare**

**IV.1.** În urma evaluării documentelor primite de la artiști, comisia de selecție va alege lucrările a maxim 3 sculptori, lucrări care vor fi realizate în cadrul **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2022**. Artiștii selectați vor primi din partea

Casei de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești invitația oficială. Numele artiștilor care au fost selectați vor fi făcute publice pe site-ul instituției și pe pagina de Facebook a acesteia.

**IV.2.** Artiștii invitați în tabără trebuie să confirme participarea și să se prezinte la sediul Casei de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești.

**IV.3.** Asigurarea medicală pe toată perioada desfășurării taberei intră în responsabilitatea sculptorilor participanți.

**IV.4.** Vor fi selectate următoarele lucrări: 3 lucrări ale artiștilor.

**IV.5.** Materialul din care vor fi realizate lucrările în cadrul **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană Ploiești 2022** va fi: *marmură de Rușchița (maxim 2,5 m3/artist).*

**IV.6.** Nu pot fi selectate lucrări ale artiștilor sculptori care au participat deja la 3 ediții ale Taberei de Sculptură Monumentală.

#### **Art V. Calendarul de organizare al taberei**

**5 octombrie - 10 octombrie 2022:** primirea înscrierilor și pregătirea procesului de selecție;

**12 octombrie 2022-** jurizarea schițelor propuse de către artiști, comunicarea rezultatelor, lansarea invitațiilor oficiale către sculptorii selectați;

**13 octombrie 2022** – confirmarea participării la tabără;

**16 octombrie 2022, ora 16.00** – sosirea sculptorilor, cazarea;

**16 octombrie 2022, ora 18.00** - deschiderea oficială a taberei;

**17 octombrie 2022 - 6 noiembrie 2022** – realizarea lucrărilor conform proiectului propus de fiecare artist la înscriere;

**6 noiembrie 2022, ora 11.00** – ceremonia de închidere a taberei și acordare de diplome participanților la **Tabăra Națională de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2022.**

#### **Art. VI. Obligatiile participanților:**

**VI.1.** Să respecte clauzele prevăzute în Regulamentul **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană Ploiești 2022.**

**VI.2.** Să aducă uneltele lor, respectând specificitatea lucrării propuse. Numai în cazurile bine justificate, în care nu este posibil să își transporte anumite unelte, vor putea apela la TCE, SGU, Parcul Municipal Vest. În cazul defectării uneltelor proprii, artistul va suporta costurile reparației.

**VI.3.** Să cedeze atât drepturile de autor cât și opera în materialitatea ei, realizată în tabără, în favoarea Municipiului Ploiești, cu titlu gratuit, în condițiile legii, astfel încât opera urmează să devină proprietatea unității administrativ-teritoriale Ploiești. Prin acceptarea participării la **Tabăra Națională de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2022** și realizarea operei, artistul este de acord cu condiția stipulată în prezentul alineat, cât și cu încheierea documentelor în sensul aplicării celor de mai sus.

**VI.4.** Să prezinte, în prima zi a taberei, asigurarea de sănătate și de accidente de muncă, în caz contrar, să semneze pe propria răspundere acordul privind renunțarea la orice pretenții din partea organizatorilor, în acest sens.

**VI.5.** Să lucreze pe amplasamentul stabilit, fiind responsabil pentru propria securitate.

**VI.7.** Să finalizeze sculptura la locul de lucru, conform proiectului/ modelului prezentat la înscriere, până la 6 noiembrie 2022. Sculptorilor care nu finalizează lucrarea până la închiderea oficială a taberei nu li se acordă onorariul și își vor suporta costurile cazării.

#### **Art. VII. Obligațiile Casei de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești:**

**VII.1.** Asigură plata materiei prime, a transportului acesteia până la locul desfășurării taberei și descărcarea pe amplasamentul ales de comisarul taberei, în Parcul Municipal Vest.

**VII.2.** Asigură cazarea la hotel (cameră single) pentru artiștii prezenți în tabără, cioplitori prezenți în tabără, care nu au domiciliul în Ploiești.

**VII.3.** Asigură onorariul sculptorilor reprezentând contravaloarea drepturilor de autor în cuantum de 10.000 lei net/ participant.

**VII.4.** Asigură remunerația comisarului de tabără în cuantum de 4.000 de lei net,

**VII.5.** Asigură remunerația pentru 2 cioplitori/muncitori calificați, pe o perioadă de maximum 10 zile, ( 200 lei net/zi) pentru a îi ajuta pe sculptorii prezenți în tabără.

**VII.6.** Asigură plata regizorului care va realiza un film documentar de lung-metraj al taberei, cu scopul promovării orașului Ploiești și a evenimentului - **Tabăra Națională de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2022** în sumă de 14.100 lei net. Filmul va intra în patrimoniul Casei de Cultură ”Ion Luca Caragiale” a municipiului Ploiești.

**VII.7.** Asigură accesoriile de lucru (dulapi de lemn sau alt tip de suport pentru materialul de lucru).

**VII.8.** Asigură inscripționarea cu denumirea operelor, cu numele artiștilor, cu alte informații privitoare la eveniment.

**VII.9.** Să asigure mediatizarea evenimentului (comunicate de presă, conferințe de presă, parteneriate etc.) în parteneriat cu **Asociația Culturală 24 PH ARTE**.

**VII.10.** Amplasarea de panouri/ indicatoare/ afișaj stradal pentru semnalarea expoziției de artă monumentală contemporană, în aer liber, din Parcul Municipal Ploiești Vest.

**VII.11.** Să asigure realizarea grafică a materialelor publicitare.

**VII.12.** Va deconta transportul artiștilor participanți la Tabără, din localitatea de domiciliu la Ploiești și retur, conform legislației în vigoare, pe baza documentelor justificative în original.

**Art. VIII. Îndatoririle Uniunii Artiștilor Plastici – Filiala Ploiești:**

**VIII.1.** Să desemneze comisarul de tabără.

**VIII.2.** Să desemneze **comisia de selecție** a artiștilor prezenți în Tabăra Națională de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2022.

**VIII.3.** Să desemneze **comisia de evaluare** a lucrărilor realizate în Tabăra Națională de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2022.

**Art. IX. Obligațiile Parcului Municipal Vest Ploiești și ale S.C. Servicii de Gospodărire Urbană Ploiești SRL:**

**IX.1.** Să asigure sursă de energie electrică, sursă de apă, un compresor de aer, un rotopercutor SDS MAX, un buldoexcavator pentru manipularea blocurilor de marmură, precum și 6 muncitori necalificați manipulanți.

**IX.2.** Pentru sprijinirea în amenajarea spațiului de lucru și instalarea facilităților de lucru conducerea Parcului Municipal Vest va asigura tot suportul.

**IX.3.** Să asigure macara de minim 30 tone pe toată desfășurarea taberei.

**Art. X. Obligațiile Primăriei Municipale Ploiești**

**X.1.** Să preia în gestiune, la finalizarea taberei, lucrările realizate în cadrul acesteia și să asigure proiectarea soclurilor, materialele pentru realizarea soclurilor, realizarea soclurilor autorizarea și montarea pe soclu a lucrărilor prin Direcția Gestiune Patrimoniu și Direcția Tehnic Investiții din cadrul Primăriei Municipale Ploiești și S.G.U. Ploiești.

**X.2.** Să asigure mediatizarea evenimentului.

**Art. XI. Obligațiile Filarmonicii „Paul Constantinescu” Ploiești:**

**XI.1.** Să asigure transportul pentru organizarea a una-două excursii documentare pentru artiști și staff, în scopul promovării valorilor culturale și turistice ploieștene și prahovene.

**XI.2.** Să asigure sonorizarea la festivitățile de deschidere și de închidere ale taberei, în cazul în care va fi nevoie;

**XI.3.** Să asigure transportul artiștilor în fiecare zi de la hotel la spațiul de lucru amenajat în Parcul Municipal Vest și retur;

**XI.4.** Să asigure, dacă va fi necesar, un program artistic la festivitățile de deschidere și de închidere a taberei.

**Art. XII. Obligațiile Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești:**

**XII.1.** Să asigure sonorizarea la festivitățile de deschidere și de închidere ale taberei;

**XII.2.** Să asigure, dacă va fi necesar, un program artistic la festivitățile de deschidere și de închidere ale taberei;

**XII.3.** Să asigure transportul pentru organizarea a una-două excursii documentare pentru artiști și staff, în scopul promovării valorilor culturale și turistice ploieștene și prahovene.

**Art. XIII. Obligațiile Asociației 24 PHArte:**

**XIII.1.** Să asigure publicitatea Taberei prin intermediul ziarului „24PHArte” și a altor canale mass-media, locale și naționale, menționând de fiecare dată numele principalilor organizatori (Primăria Municipiului Ploiești și Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești);

**XIII.2.** Să desemneze un regizor de film pentru realizarea unui film documentar de lung-metraj al Taberei, cu scopul de a promova orașul Ploiești și evenimentul **Tabăra Națională de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2022.**

**Articolul XIV. Atribuțiile Comisarului de tabără:**

**XIV.1.** Va intermedia când este cazul comunicarea dintre artiști și organizatori;

**XIV.2.** Va superviza spațiul de lucru pe toată perioada desfășurării taberei;

**XIV.3.** Va semnala organizatorilor orice problemă apărută legată de buna desfășurare a taberei;

**XIV.4.** Se va asigura că activitatea artiștilor se desfășoară în parametrii optimi;

**XIV.5.** Se va ocupa de preluarea lucrărilor de la sculptori și predarea lor către Primăria Municipiului Ploiești în data de 05-06 noiembrie 2022.

**XIV.6.** Va confirma în scris că lucrările au fost finalizate conform schițelor selectate, respectând dimensiunile și tematica, pentru a se putea efectua plata onorariilor sculptorilor.

**XIV.7.** Coordonează întreaga activitate a artiștilor prezenți în tabără pe toată durata desfășurării acesteia.

**XIV.8.** Întocmește lista cu necesarul tehnic pentru pregătirea zonei de lucru;

**XIV.9.** Va superviza instalarea șantierului de lucru, împreună cu personalul Parcului Municipal Vest;

**XIV.10.** Supervizează operațiunile tehnice în perioada de desfășurare a taberei.

**XIV.11.** Cu trei zile înainte de deschiderea oficială a taberei, va finaliza amenajarea zonei de lucru și va anunța organizatorul principal.

**XIV.12.** Va superviza și va fi răspunzător pentru selectarea și transportul materiei prime.

**Alte precizări:**

Participanții sunt rugați să aducă materiale vizuale ale lucrărilor lor și să le predea **Casei de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești**, pentru a împărtăși publicului activitatea lor și prin proiecții și prelegeri, în cadrul unei expoziții.

Se consideră că, prin înscriere și prin semnarea de luare la cunoștină și acceptare a prezentului regulament, artiștii participanți au acceptat toate condițiile înscrise în prezentul regulament și își asumă răspunderea pentru nerespectarea sa.

Promovarea cu materiale specifice se va face exclusiv de către organizatori.

**Director,**  
Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești  
Marian Dragomir







## Deviz estimativ de cheltuieli

### Tabăra Națională de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiesti 2022, 15 octombrie – 6 noiembrie 2022

#### CAZARE:

Perioada: 15 octombrie – 6 noiembrie 2022

3 persoane (artiști) x 22 nopți, tarif cameră single = 15.180 lei

2 persoane (cioplitori) x 10 nopți, tarif camera single = 4600 lei

(cu încadrare în suma maximă prevăzută de lege)

3 persoane cazare la cariera de piatră pentru selecție blocuri marmură = 690 lei

**Total cazare.....20.470 lei**

#### COLABORATORI

Onorariu Sculptori (3 artiști x 10638 lei).....31.914 lei

Onorariu Cioplitori (2 persoane x 10 zile x 222 lei brut/pers/ zi).....4.440 lei

Comisar tabără (1 persoană x 4.000 lei net).....4.444 lei

Regizor film (1 persoană x 15.000 lei brut).....15.000 lei

Colaborator realizare grafică și documentație catalog.....532 lei

**Total colaborari.....56.330 lei**

#### TRANSPORT

Decont transport artiști.....3.000 lei

#### PUBLICITATE

Banner, afișe, roll-up, diplome, tricouri, mape, flayere.....2.200 lei

**Total cheltuieli publicitate.....2.200 lei**

### **DIVERSE Materie primă**

Achiziționare blocuri marmură Rușchița, 2,5 mc. (2-3 blocuri, roci) pentru fiecare artist ..... 40.000 lei

Transport de la cariera de piatră la Ploiești a blocurilor de marmură Rușchița ..... 8.000 lei

**Total cheltuieli diverse (materiale de lucru)..... 48.000 lei**

**Alte cheltuieli necesare bunei desfășurări a taberei** (unelte, carotă, discuri, prelungitoare, burghiuri, fier beton, țeavă, furtun, pistol stropire, derulator prize, vopsea, pensule, lipici țevi, ancoră chimică, inscripționare, placute, taxe amplasare bannere, dulapi etc.....**20.000 lei**

**TOTAL GENERAL.....150.000 lei**

Întocmit,

Referent de specialitate

Akvurek Zoica