

1952  
2017  
stagiunec  
65



Adresa: Str. Anton Pann, nr. 5  
E-mail: [office@filarmonicaploiesti.eu](mailto:office@filarmonicaploiesti.eu)  
Tel: 0344/802.123 Fax: 0344/802.783  
[www.filarmonicaploiesti.ro](http://www.filarmonicaploiesti.ro)



## COMUNICAT DE PRESĂ CONCERT SIMFONIC

Continuăm Stagiunea Aniversară 65 la Filarmonica "Paul Constantinescu" și ne bucurăm să vă invităm la un nou Concert Simfonic. De această dată pe scena sălii "Ion Baci" va urca tânăra violonistă Simina Croitoru care, alături de artiștii instrumentiști ai orchestrei simfonice, va interpreta Concertul nr. 1 pentru vioară și orchestră de coarde de Max Bruch. La pupitrul dirijoral se va afla maestrul Ciprian Marinescu ce va conduce orchestra și în alte două superbe lucrări: Uvertura de concert „Hebridele”, op. 26 de Felix Mendelssohn și Simfonia a VIII-a în Sol major, op. 88 semnată de Antonín Dvořák.

Despre Uvertura de concert „Hebridele”, una dintre cele mai renumite lucrări ale lui Felix Mendelssohn, ar fi suficient să spunem că a luat naștere după ce compozitorul a vizitat celebra *Peșteră a lui Fingal*, aflată în topul celor mai mari peșteri ale lumii nu doar datorită dimensiunilor sale uimitoare, ci și faptului că este alcătuită din milioane de coloane de bazalt dispuse una lângă cealaltă. De altfel, lucrarea, creație tipic romantică prin programatismul ei, are ca subtitlu „Grota lui Fingal”, denumire folosită și de numeroși alți artiști de teatru, film sau muzică în scenariile lor. Chiar și celebra trupă Pink Floyd are o piesă ce poartă numele acestui loc.

Simfonia a VIII-a în Sol major de Antonín Dvořák este o capodoperă, chiar dacă nu este atât de cunoscută. Temele muzicale deosebit de frumoase, perfecțiunea formală și orchestrația amplă care caracterizează această simfonie, una emblematică pentru spiritul muzical al Boemiei și pentru viziunea lui Dvořák.

Fiică, dar și discipol al celebrului violonist Gabriel Croitoru, Simina Croitoru, solista invitată în concertul de joi, 15 martie, este laureată a nenumărate concursuri naționale și internaționale, având în palmares și numeroase recitaluri și concerte alături de orchestre din țară și de peste hotare. Ea aduce pe scena Filarmonicii una dintre cele mai frumoase lucrări ale literaturii violonistice din a doua jumătate a secolului 19, Concertul nr.1 pentru vioară și orchestră în sol minor de Max Bruch, cea mai populară compoziție a sa, interpretată în primă audiție în 1871 de către Pablo de Sarasate.

Săptămâna aceasta suntem onorați să avem la pupitrul orchestrei un artist ce este, deopotrivă, talentat dirijor și virtuoz violonist. Ciprian Marinescu, dirijor, concert maestru și solist al Hamonious Chamber Orchestra din Osaka se bucură de o mare notorietate atât în Europa cât și în Asia. Dirijor invitat principal al prestigioasei Kansai Philharmonic Orchestra, Ciprian Marinescu a înregistrat trei CD-uri ca solist alături de Hamonious Chamber Orchestra cu care, de altfel, a participat și la Festivalul Internațional "George Enescu" la București.

Prețul unui bilet pentru Concertul Simfonic de joi, 15 martie, este de 20 de lei - întreg, 15 lei - pensionar și 10 lei - elev și student, iar biletele pot fi achiziționate atât online de pe [www.filarmonicaploiesti.eu](http://www.filarmonicaploiesti.eu), cât și de la Casa de Bilete a Filarmonicii "Paul Constantinescu" Ploiești și de la Agenția Teatrală.