

**ROMÂNIA**  
**JUDEȚUL PRAHOVA**  
**CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI PLOIEȘTI**

**HOTĂRÂREA NR. ....**  
**privind aprobarea Regulamentului de organizare al Taberei Naționale**  
**de Sculptură Monumentală Ploiești 2021**

**Consiliul Local al Municipiului Ploiești**

Văzând referatul de aprobare a nr. .... / 24.09.2021 a viceprimarului municipiului Ploiești, Magdalena Trofin, precum și Raportul de specialitate nr...../ 24.09.2021 al Casei de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești prin care se propune organizarea **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală- Ploiești 2021**;

Având în vedere rapoartele de specialitate al nr. .... / ..... al Direcției Economice și nr..... al Direcției Administrație Publică, Juridic – Contencios, Achiziții Publice, Contracte;

Ținând cont de decizia Comisiei de Specialitate nr. 1, Comisia de buget finanțe, control, administrarea domeniului public și privat, studii, strategii și prognoze din data de .....

Avizul comisiei de Specialitate nr. 6, Comisia pentru Învățământ, Sănătate, Știință, Cultură, Culte, Tineret și Sport din data de .....

În temeiul art. 129, alin. 7, lit. „d” din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul Administrativ;

**H O T Ă R Ă Ș T E :**

**Art. 1.** Se aprobă Regulamentul de organizare al Taberei Naționale de Sculptură Ploiești 2021 Anexa la prezenta hotărâre.

**Art. 2.** Amplasare de panouri/ indicatoare/afișaj stradal pentru semnalarea expoziției de artă monumentală contemporană, în aer liber, din Parcul Municipal Vest.

**Art. 3.** Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești, Parcul Municipal Ploiești Vest, S.C. Servicii de Gospodărire Urbană Ploiești S.R.L., Teatru „Toma Caragiu”, Ploiești și Filarmonica „Paul Constantinescu” Ploiești se însărcinează cu ducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri.

**Art. 4.** Direcția Administrație Publică, Juridic - Contencios, Achiziții Publice Contracte va aduce la cunoștința celor interesați prevederile prezentei hotărâri.

**Data in Ploiesti astăzi, \_\_\_\_\_**

**PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ**

**Contrasemnează**  
**SECRETAR**



Casa de Cultură „I.L. Caragiale”  
a Municipiului Ploiești  
Piața Eroilor nr. 1A  
Tel/ Fax: 0244/ 578.148/578.149  
[www.casadecultura.ro](http://www.casadecultura.ro)  
[secretariat@casadecultura.ro](mailto:secretariat@casadecultura.ro)

ANEXA 1

## **Regulamentul Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană-Ploiești 2021**

### **Art. I. Perioada de desfășurare: 21 Octombrie - 20 Noiembrie 2021**

**Locația:** Parcul Municipal Vest Ploiești

**Organizatori:** Primăria Municipiului Ploiești, Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești, în parteneriat cu: UAP, Parc Municipal Vest, TCE, SGU, Filarmonica „Paul Constantinescu” Ploiești, Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești, Asociația culturală 24 PH Arte.

### **Art. II. Condiții de organizare a taberei:**

II.1.Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești, în calitate de organizator principal, redactează Regulamentul și bugetul necesar organizării **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2021** și îl supune spre aprobare Consiliului Local al Municipiului Ploiești.

II.2.Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești propune constituirea unui **Comitet de organizare al Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană Ploiești 2021**, format din:

1. **Directorul Casei de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești**
2. **Președintele Comiei 7 a Consiliului Local al Municipiului Ploiești**
3. **Președintele Comisiei 1 a Consiliului Local al Municipiului Ploiești**
4. **Președintele Comisiei 6 și consilierii locali ai Consiliului Local al Municipiului Ploiești, membri ai Comisiei 6, Comisia pentru Învățământ, Sănătate, Știință, Cultură, Culte, Tineret și Sport**
5. **Președinte/ Vicepreședinte/ reprezentant legal al Asociației Culturale 24PHArte**
6. **Comisarul de tabără**
7. **Șeful Serviciului Parc Municipal Vest Ploiești**

II.3. Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești va încheia un protocol de colaborare cu Uniunea Artiștilor Plastici - filiala Ploiești, prin care U.A.P.

va fi abilitată să desemneze **comisia de selecție** a lucrărilor care vor fi realizate în cadrul **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2021** și **comisia de evaluare** a lucrărilor realizate în cadrul **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2021**.

II.4. Pentru asigurarea transparenței Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești va publica Regulamentul **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2021** pe site-ul instituției, pe pagina de Facebook și va transmite, prin e-mail, prezentul Regulament Uniunii Artiștilor Plastici din România.

II.5. Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești va manageria circuitul documentelor privitoare la organizarea **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană, Ploiești 2021**, va organiza ședințe tehnice, va organiza ședințele Comisiei de selecție, ale Comisiei de evaluare și ale Comitetului de organizare.

### **Art. III. Condițiile de participare la Tabără:**

III.1. Sculptorii care doresc să participe la Tabăra Internațională de Sculptură Monumentală, Ploiești 2021 trebuie să trimită prezentul regulament semnat cu specificația „am luat la cunoștință și accept condițiile organizatorilor”, la adresa de e-mail a Casei de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești: [secretariat@casadecultura.ro](mailto:secretariat@casadecultura.ro), până la data de **14 octombrie 2021**. (în atenția comisiei de selecție). Artiștii care au participat deja la două ediții din cadrul **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană**, nu vor mai putea fi selectați.

III.2. **Documente necesare înscrierii pentru selecție:** Schița, fotografii ale machetei lucrării de artă care va fi realizată în cadrul **Taberei Naționale de Sculptură Contemporană Ploiești 2021**, din unghiuri diferite, dimensiunile, proiectul schiței bazei (soclului) din beton armat pentru instalarea definitivă. Se va preciza dacă artistul are nevoie de: cioplitor, manipulant, sau de sprijinul unor muncitori calificați. De asemenea, artiștii care doresc să participe trebuie să atașeze CV-ul (din care să reiasă participarea la minimum trei tabere naționale de sculptură, cât și calitatea de artist sculptor profesionist, membru al unei asociații profesionale), fotografii ale lucrărilor recente de artă monumentală din alte tabere/ colecții/ muzee.

### **Art IV. Selecția ofertelor de participare**

IV.I. În urma evaluării documentelor primite de la artiști, comisia de selecție va alege lucrările a maxim 3 sculptori, lucrări care vor fi realizate în cadrul **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană Ploiești 2021**. Artiștii selectați vor primi din partea Casei de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești invitația oficială. Numele artiștilor care au fost selectați vor fi făcute publice pe site-ul instituției și pe pagina de Facebook a acesteia.

IV.2. Artiștii invitați în tabără trebuie să confirme participarea și să se prezinte la sediul Casei de Cultura „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești.

IV.3. Asigurarea medicală pe toată perioada desfășurării taberei este obligatorie și intră în responsabilitatea sculptorilor participanți.

IV.4. Vor fi selectate doar lucrări ale artiștilor din țară.

IV.5. Materialele din care vor fi realizate lucrările în cadrul **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană Ploiești 2021** vor fi: *andezit Pietroasa (730 lei/m<sup>3</sup>+TVA ) maxim 3 m<sup>3</sup>/ artist*

#### **Art V. Calendarul de organizare al taberei**

**4 octombrie - 14 octombrie 2021:** primirea înscrierilor și pregătirea procesului de selecție

**15 octombrie 2021-** jurizarea schițelor propuse de către artiști, comunicarea rezultatelor, lansarea invitațiilor oficiale către sculptorii selectați.

**17 octombrie 2021** – confirmarea participării la tabără.

**20 octombrie 2021** – sosirea sculptorilor, cazarea.

**21 octombrie 2021, ora 11.00 - deschiderea oficială**

**21 octombrie – 18 noiembrie 2021** – realizarea lucrărilor conform proiectului propus de fiecare artist la înscriere.

**19 noiembrie 2021, ora 14.00** – ceremonia de închidere și acordare de diplome participanților Taberei Internaționale de Sculptură Monumentală Ploiești 2021.

**20 noiembrie 2021, ora 12.00** – plecarea participanților.

#### **Art. VI. Obligațiile participanților:**

VI.1. Să respecte clauzele prevăzute în Regulamentul **Taberei Naționale de Sculptură Monumentală Contemporană Ploiești 2021**.

VI.2. Să aducă uneltele lor, respectând specificitatea lucrării propuse. Numai în cazurile bine justificate, în care nu este posibil să își transporte anumite unelte, vor putea apela la TCE, SGU, Parcul Municipal Vest. În cazul defectării uneltelor proprii, artistul va suporta costurile reparației.

VI.3. Să cedeze atât drepturile de autor cât și opera în materialitatea ei, realizată în tabără, în favoarea Municipiului Ploiești, cu titlu gratuit, în condițiile legii, astfel încât opera urmează să devină proprietatea unității administrativ-teritoriale Ploiești. Prin acceptarea participării la **Tabăra Națională de Sculptură Monumentală Contemporană Ploiești 2021** și realizarea operei, artistul este de acord cu condiția

stipulată în prezentul alineat, cât și cu încheierea documentelor în sensul aplicării celor de mai sus.

VI.4. Să prezinte, în prima zi a taberei, asigurarea de sănătate și de accidente de muncă, în caz contrar, să semneze pe propria răspundere acordul privind renunțarea la orice pretenții din partea organizatorilor, în acest sens.

VI.5. Să își asigure transportul din localitatea de domiciliu la Ploiești și retur, din fondurile proprii.

VI.6. Să lucreze pe amplasamentul stabilit, fiind responsabil pentru propria securitate.

VI.7. Să finalizeze sculptura la locul de lucru, conform proiectului/ modelului prezentat la înscriere, până la 18 noiembrie 2021. Sculptorilor care nu finalizează lucrarea până la închiderea oficială a taberei nu li se acordă onorariul și își vor suporta costurile cazării.

#### **Art. VII Obligațiile Casei de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești:**

VII.1. Asigură plata materiei prime, a transportului acesteia până la locul desfășurării taberei și descărcarea pe amplasamentul ales de comisarul taberei, în Parcul Municipal Vest.

VII.2. Asigură cazarea la hotel (cameră single) pentru artiștii prezenți în tabără, cioplitori prezenți în tabără, care nu au domiciliul în zona metropolitană Ploiești.

VII.3. Asigură onorariul sculptorilor reprezentând contravaloarea drepturilor de autor în cuantum de 5000 lei brut/ participant, impozabili, conform legislației române în vigoare.

VII.4. Asigură remunerația comisarului de tabără în cuantum de 3 000 de lei brut.

VII.5. Asigură remunerația pentru 2 cioplitori/ muncitori calificați, pe o perioadă de maximum 10 zile, ( 250 lei brut/zi) pentru a îi ajuta pe sculptorii prezenți în tabără.

VII.6. Asigură realizarea filmului taberei, având în vedere următoarele considerente:

*Concursul Local de Fotografie „În Lumina Ploieștiului” a fost un demers interactiv care a permis tinerilor să interacționeze cu peisajele și spațiile urbane ale Municipiului Ploiești stimulând astfel potențialul creativ și originalitatea, fiind o inițiativă apreciată în rândul tinerilor.*

*Plecând de la premisa că tinerii trebuie angrenați mai mult în viața culturală a comunității și având feedback-ul câștigătorilor concursului local de fotografie, care și-au arătat interesul pentru participarea la un viitor concurs de filme de scurt-metraj, vedem oportun ca în vederea realizării filmului Taberei Naționale de Sculptură Monumentală, în această ediție să fie implicați tinerii.*

*În acest sens, cei 6 tineri câștigători ai concursului de fotografie, vor realiza câte un filmuleț care să surprindă momente din Tabăra de Sculptură Monumentală Contemporană. Filmele realizate vor fi analizate de un profesionist în domeniu (Sorin Petculescu). Cel mai bun film realizat va fi remunerat cu suma de 3 000 lei și va fi folosit ca material de prezentare și promovare a Taberei de Sculptură Monumentală.*

*Prin acest demers, de apropiere a tinerilor de actul artistic de creare prin sculptură, putem experimenta o perspectivă nouă și putem înțelege cum este văzută Tabăra de Sculptură Monumentală prin ochii tinerilor.*

VII.7. Asigură accesoriile de lucru (dulapi de lemn sau alt tip de suport pentru materialul de lucru).

VII.8. Asigură inscripționarea cu denumirea operelor, cu numele artiștilor, cu alte informații privitoare la eveniment.

VII.9. Să asigure mediatizarea evenimentului (comunicate de presă, conferințe de presă, parteneriate etc.) în parteneriat cu **Asociația 24 PHArte**.

VII.10. Amplasarea de panouri/ indicatoare/ afișaj stradal pentru semnalarea expoziției de artă monumentală contemporană, în aer liber, din Parcul Municipal Ploiești Vest.

#### **Art. VIII. Îndatoririle Uniunii Artiștilor Plastici – Filiala Ploiești:**

VIII.1. Să desemneze comisarul de tabără.

VIII.2. Să desemneze **comisia de selecție** a artiștilor prezenți în Tabăra Internațională de Sculptură Monumentală Contemporană Ploiești 2021.

VIII.3. Să desemneze **comisia de evaluare** a lucrărilor realizate în Tabăra Națională de Sculptură Monumentală Contemporană Ploiești 2021.

#### **Art. IX. Obligațiile Parcului Municipal Vest Ploiești și ale S.C. Servicii de Gospodărire Urbană Ploiești SRL:**

IX.1. Să asigure sursă de energie electrică, sursă de apă, un compresor de aer, un rotopercurtor SDS MAX, un buldoexcavator pentru manipularea blocurilor de marmură, precum și 4 muncitori necalificați manipulanți.

IX.2. Pentru sprijinirea în amenajarea spațiului de lucru și instalarea facilităților de lucru conducerea Parcului Municipal Vest va asigura tot suportul.

IX.3. Să asigure macara de minim 30 tone pe toată desfășurarea taberei.

#### **Art. IX. Obligațiile Primăriei Municipale Ploiești**

Să preia în gestiune la finalizarea taberei lucrările realizate în cadrul acesteia și să asigure proiectarea soclurilor, materialele pentru realizarea soclurilor, realizarea soclurilor autorizarea și montarea pe soclu a lucrărilor.

Să asigure mediatizarea evenimentului.

#### **Art. X. Obligațiile Filarmonicii „Paul Constantinescu” Ploiești:**

X.1. Să asigure transportul pentru organizarea a una-două excursii documentare pentru artiști și staff, în scopul promovării valorilor culturale și turistice ploieștene și prahovene.

X.2. Să asigure sonorizarea la festivitățile de deschidere și de închidere ale taberei, în cazul în care va fi nevoie;

X.3. Să asigure transportul artiștilor în fiecare zi de la hotel la spațiul de lucru amenajat în Parcul Municipal Vest și retur;

X.4. Să asigure, dacă va fi necesar, un program artistic la festivitățile de deschidere și de închidere a taberei.

#### **Art. XI. Obligațiile Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești:**

XI.1. Să asigure sonorizarea la festivitățile de deschidere și de închidere ale taberei;

XI.2. Să asigure, dacă va fi necesar, un program artistic la festivitățile de deschidere și de închidere ale taberei;

XI.3. Să asigure transportul pentru organizarea a una-două excursii documentare pentru artiști și staff, în scopul promovării valorilor culturale și turistice ploieștene și prahovene.

#### **Art. XII. Obligațiile Asociației 24 PHArte:**

XII.1. Să asigure publicitatea taberei de sculptură prin intermediul ziarului „24PHarte” și a altor canale mass-media, locale și naționale;

XII.2. Să asigure realizarea grafică a materialelor publicitare.

#### **Articolul XIII. Atribuțiile Comisarului de tabără:**

XIII.1. Va intermedia când este cazul comunicarea dintre artiști și organizatori;

- XIII.2. Va superviza spațiul de lucru pe toată perioada desfășurării taberei;
- XIII.3. Va semnala organizatorilor orice problemă apărută legată de buna desfășurare a taberei;
- XIII.4. Se va asigura că activitatea artiștilor se desfășoară în parametrii optimi;
- XIII.5. Se va ocupa de preluarea lucrărilor de la sculptori și predarea lor către Primăria Municipiului Ploiești în data de 20 noiembrie 2021.
- XIII.6. Va confirma în scris că lucrările au fost finalizate conform schițelor selectate, respectând dimensiunile și tematica, pentru a se putea efectua plata onorariilor sculptorilor.
- XIII.7. Coordonează întreaga activitate a artiștilor prezenți în tabără pe toată durata desfășurării acesteia.
- XIII.8. Întocmește lista cu necesarul tehnic pentru pregătirea zonei de lucru;
- XIII.9. Va instala șantierul de lucru, împreună cu personalul Parcului Municipal Vest;
- XIII.10. Supervizează operațiunile tehnice în perioada de desfășurare a taberei.
- XIII.11. Cu trei zile înainte de deschiderea oficială a taberei, va finaliza amenajarea zonei de lucru și va anunța organizatorul principal.
- XIII.12. Va superviza și va fi răspunzător pentru selectarea și transportul materiei prime.

#### **Alte precizări:**

Participanții sunt rugați să aducă materiale vizuale ale lucrărilor lor și să le predea Casei de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești, pentru a împărtăși activitatea lor și publicului prin proiecții și prelegeri, în cadrul unei expoziții.

Se consideră că, prin înscriere și prin semnarea de luare la cunoștină și acceptare a prezentului regulament, artiștii participanți au acceptat toate condițiile înscrise în prezentul regulament și își asumă răspunderea pentru nerespectarea sa.

Promovarea cu materiale specifice se va face exclusiv de către organizatori.

Director,  
Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești  
Marian Dragomir

